



# Судьба библиотек в мире цифровой информации

**Т**ема модернизации традиционных библиотек в век электронной культуры в очередной раз нашла продолжение. В рамках конференции «КнигаБайт» состоялось мероприятие, привлёкшее широкое внимание специалистов электронных и традиционных библиотек – дискуссия-конференция «Библиотеки в цифровую эпоху. Изменение в структуре фондов. Современный «библиотечный интерфейс» и новые услуги для читателей».

Модераторами обсуждений выступили заместитель генерального директора РГБ Екатерина Никонорова и директор вставки «КнигаБайт» Андрей Гельмиза. В качестве спикеров – экспертов были приглашены В.Р. Фирсов (Президент Российской библиотечной ассоциации), Е.И. Козлова (директор НТЦ «Информрегистр»), Б.С. Есенькин (холдинг-директор торгового дома «Библио-Глобус»), А.В. Логинов (полномочный представитель Правительства РФ в Государственной Думе), А.Г. Шипетина (вице-президент Российского книжного союза), М.Д. Афанасьев (директор Государственной публичной исторической библиотеки), А.А. Казанский (Генеральный директор ООО «Книга по требованию»), А.Н. Панкова (директор центра издательских проектов ЦКБ «БИБКОМ»).

А.В. Логинов как идеолог и один из главных инициаторов создания единой библиотечной системы общегосударственного уровня рассказал о той стадии развития, на которой сейчас находится Национальный библиотечный ресурс (НБР) – проект, призванный объединить фонды различных библиотек, переведён-

ные в цифровой вид, и предоставить их во всеобщее пользование через партнёров – российских библиотек, имеющих возможность подключиться к информационной системе.

По словам представителя Правительства РФ в Государственной Думе, конструкция НБР уже была протестирована в Российской государственной библиотеке и скоро будет доступна для пользования другим библиотекам. Согласно договорам, заключённым с авторами и правообладателями, для каждого произведения на бумажном носителе будут создаваться две электронные копии. Первая копия будет находиться на хранении на сервере НБР, а вторая – на сервере одной из ведущих библиотек (чаще всего той, где был заимствован оригинал для сканирования). Вторая копия будет учитываться поисковой системой, но в прямое взаимодействие с пользователем она не попадёт. Когда читатель откроет документ на любом компьютере, то отобразится выбранная страница – закодированный файл, который исчезнет сразу после просмотра. Таким образом, физическая копия не покинет пределы установленного места хранения.

На реализацию необходимых для Национального библиотечного ресурса работ уже выделено соответствующее финансирование. Завершился конкурс на право создания программного обеспечения для соответствующей информационной системы.

Только так, представляя собой интеллектуальную инфраструктуру с использованием информационно-технологического комплекса, библиотеки смогут выжить в цифровой среде, считает А.В. Логинов. Подключаясь к Национальному библиотечному ресурсу, каждое отдельное учреждение получает воз-

Автор



**Варвара Андреевна ОСИПОВА**  
редактор сайта  
Российской  
ассоциации  
электронных  
библиотек



Полномочный представитель  
Правительства РФ в Государственной  
Думе РФ А.В. Логинов

возможность стать витриной крупнейшего книжного магазина, значительно более совершенного, чем традиционный. По словам А.В. Логинова, функционал программы в НБР позволяет видеть, в каких городах, в каких библиотеках, кто, сколько раз и к каким страницам книги обращался — информацию уникальную и ценную, которую ранее невозможно было получить нигде и никогда.

Не обошёл в своём выступлении А.В. Логинов и тему авторского права. По его мнению, библиотеки и без государственного регулирования и поддержки планомерно бы модернизировались, оцифровывали свои фонды, создавали электронные коллекции, если бы не одно «но» — сложившаяся ситуация в области законодательства по защите интеллектуальной собственности. А положение, по словам А.В. Логинова, сложилось абсурдное. С одной стороны, библиотеки не имеют права оцифровывать ни один документ без письменного разрешения автора, а с другой стороны — в Интернете полно электронных копий литературных произведений, в 99% случаев созданных и распространяемых нелегально. Необходимость приведения норм охраны авторского

и смежных прав в соответствии современному цифровому информационному обществу была озвучена даже Президентом России Д.А. Медведевым на международном уровне. К сожалению, его инициативу массово не поддержали, но и не оспорили. В России сейчас создана специальная рабочая группа, призванная найти компромиссное для авторов, правообладателей, производителей, распространителей и библиотек решение проблемы. В состав рабочей группы входят заместитель министра культуры Е.Э. Чуковская, Генеральный директор Российской государственной библиотеки А.И. Вислый, представители Министерства связи и массовых коммуникаций как специалисты, которым придётся обеспечивать технологические решения по охране продуктов интеллектуальной собственности в цифровой среде, другие представители библиотечного сообщества.



« Не наша задача бороться с пиратами, – говорит А.В. Логинов, – нам нужно формировать сообщество, создающее легальный доступ к информации »

«Не наша задача бороться с пиратами, — говорит А.В. Логинов, — нам нужно формировать сообщество, создающее легальный доступ к информации». Иначе продолжение сложившейся ситуации станет губительным для творчества, ведь автор без материальной заинтересованности зачастую теряет стимул творить.

Известно, что в настоящее время на рассмотрении находится проект по реформированию Гражданского кодекса РФ, в том числе и его 4-й части, посвящённой интеллектуальной собственности, и в список внесённых изменений вошла поправка, позволяющая общедоступным библиотекам оцифровывать научную и образовательную литературу без договора с автором. Если А.В. Логинов против введения данной нормы,

так как, по его мнению, это может привести к хаотическому сканированию одних и тех же книг в разных библиотеках страны, в то время как целесообразней создавать единую систему, то Президент РБА В.Р. Фирсов приветствует нововведения в законодательстве. «Говорят, что плох тот библиотекарь, который не думает о правах автора. А у меня другой тезис, — заявил глава библиотечной ассоциации. — Плох тот библиотекарь, что не думает о читателе. А автор пусть позаботится о себе сам, собственной заботы ему будет достаточно».

В рамках Всемирной организации по интеллектуальной собственности (ВОИС, или WIPO) существует Постоянный комитет по авторским и смежным правам. Для этого комитета К. Крю в 2008 г. проводил исследование ограничений и исключений авторского и смежных прав для библиотек и архивов, изучая уставы 149 стран. Было обнаружено, что в 128 стра-

нах имеется как минимум одно исключение копирайта для библиотек (в большинстве случаев исключений было несколько). Так что возможное введение библиотечных поправок несколько не вызывающе, а соответствует мировым стандартам.

По мнению В.Р. Фирсова, когда говорят о кризисе и необходимости поддержки чтения (бумажных книг), преследуют экономическую заинтересованность отдельных коммерческих структур. А ещё, когда говорят о проблемах в области книгоиздания, инноваций в сфере издательских и дистрибутивных технологий, в том числе для электронного контента, библиотеки часто ставят на один уровень с другими бизнес-«игроками». Действительно, библиотеки участвуют в процессе оборота книг, но



их нельзя ставить на один уровень с частными компаниями, так как первые «служат» для народа, реализуя права на свободный и бесплатный доступ к информации, гарантированные гражданам Конституцией Российской Федерации. Именно поэтому библиотеки не должны отдавать все свои силы «борьбе» за возможность модернизации, а должны пользоваться ходатайством, покровительством государства.

Поспорил с последним утверждением директор Государственной публичной исторической библиотеки М.Д. Афанасьев. Он убежден в том, что библиотеки, особенно после вступления в силу Федерального закона № 83-ФЗ,

У библиотеки, в представлении спикера, есть 3 судьбы и 3 модели: 1) мобильная библиотека или библиотека будущего — это электронная библиотека, её тексты доступны в цифровом виде в удалённом доступе; 2) библиотека в будущем — это библиотека в своём традиционном виде, с помещениями, с печатными, и с электронными книгами, со множеством дополнительных услуг; 3) площадка культурного взаимодействия, интеллектуальной коммуникации — библиотека, которая приспособлена не только для того, чтобы читать, работать с книгами, но и для многих других видов образовательной и культурно-досуговой деятельности.

ставляемую сегодня, которая неизменно перейдёт в завтрашний день — ксерокопирование. О ксерокопировании говорил А.В. Логинов, подтверждая то, что создаваемый Национальный библиотечный ресурс будет перечислять процент автору текстов за каждую распечатанную страницу его книги, чего не делалось до сих пор ни в одной из государственных библиотек. А В.Р. Фирсов относительно этой услуги привёл один примечательный факт — после того, как архивы с начала 2011 г. стали полностью казёнными, и все деньги от доходов этих учреждений начали перечисляться не на их, а на государственный счёт, ксерокопирование в их стенах стало бесплатным!

О новой популярной услуге print-on-demand рассказал А.А. Казанский, Генеральный директор ООО «Книга по требованию». По его словам, когда деятельность компании начиналась, впереди было много неизвестного, не было ни рабочих схем, ни информированной клиентской базы — всё пришлось нарабатывать самостоятельно. Как оказалось, не каждую изданную когда-то книгу можно найти. С одной стороны, существует так называемый оборот книжных новинок — то, что сегодня в магазине лежит на первых рядах (книги, отпечатанные тиражом 2000–5000 экз.), через полтора-два года уйдёт из рынка продаж вовсе. С другой стороны, издания, отпечатанные в советские времена тиражом в миллион экземпляров, сейчас ветшают, и скоро их уже будет невозможно выдавать читателям в библиотеках. За услугой print-on-demand часто обращаются вот с такой редкой книгой, а иногда даже просят её найти. Далее с печатной книги проводится сканирование — создание цифровой копии. На сегодня «Книгой по требованию» наработано уже большое количество таких цифровых макетов, копий книг. «Если наша коллекция нужна будет библиотекам для пополнения фондов — пожалуйста, мы готовы её передать» — пред-



Говорят, что плох тот библиотекарь, который

не думает о правах автора. А у меня другой тезис, — заявил глава РБА. — Плох тот библиотекарь, что не думает о читателе. А автор пусть позаботится о себе сам



не должны просить у государства помощи. Нужно модернизироваться и перестраивать свою деятельность на современный лад, рассчитывая только на свои силы. «Уже сейчас, создавая страничку для сайта библиотеки, мы должны думать о том, как она будет выглядеть на устройствах типа смартфон» — говорит директор ГПИБ, представляя такое понятие, как «мобилизация библиотек», или перевод информации, предоставляемой библиотекой, на язык мобильных телефонов и Интернета. Сторонней поддержкой, по его мнению, стоит воспользоваться только тогда, когда её предлагают, но не выпрашивать самим. Вот, например, если бы в Историческую библиотеку обратились представители Google со своей программой по оцифровке фондов, г-н Афанасьев не отказал бы и уже через некоторое время получил нужный результат — тексты из фондов доступны на нетбуке, мобильном телефоне, смартфоне, iPhone и других устройствах.

В любом случае, наши публичные библиотеки должны вернуться к тому, с чего всё начиналось — к возможности пить кофе за рабочим столом, и уже сейчас процесс переоборудования классических читальных залов под некие зоны с диванчиками встречается всё чаще.

Вместе с внешними атрибутами публичных библиотек в будущем должны модернизироваться и предоставляемые пользователям услуги. Библиотеки должны позволять читателям полноценно работать с электронными книгами, поддерживая такие сервисы, предоставляемые сегодня электронно-библиотечными системами в сфере образования, как цитирование, конспектирование, создание меток на полях. Библиотечная система должна позволять каждому читателю иметь личные папки, объём памяти для хранения интересующего материала и многое другое.

Обсудили на конференции наиболее популярную услугу, предо-

ложил коллегам А. Казанский.

Поделится директор ООО «Книга по требованию» и собственным мнением относительно будущего книг, возможной победы электронных изданий над бумажными. Он убеждён, что печатная книга останется непременно и именно она по-прежнему будет главной в образовательном процессе, в первую очередь в школе. К сожалению, технологическая природа ридеров не позволит им быть незаменимыми в любых обстоятельствах — если устройство не получится зарядить, когда, к примеру, отключено электричество, то школьник не выполнит домашнее задание? А если он делал метки на полях и забыл сохранить?

Всеми участниками конференции было признано, что электронное издание имеет сложный



Генеральный директор ООО «Книга по требованию» А. Казанский

основанная в 2006 г., сегодня является лидером на рынке распространения лицензионных русскоязычных электронных книг. Она работает по прямым контрактам с крупнейшими издательствами России, среди которых «Эксмо», «АСТ», «Олма Медиа Групп», «РИПОЛ Классик», «Логос», а также со многими электронными библиотеками. Доступ к полному собранию электронно-библиотечной системы «ЛитРес» открыт со всех читальных залов государственной библиотеки, все книги посетители РГБ могут свободно читать, а при желании — скачать или распечатать. Для пользователей появляются такие плюсы: быстрый поиск, возможность делать заметки, изменять размер шрифта, лёгкий доступ ко всем новинкам рынка художественной и образовательной литературы. Главным плюсом для библиотек в подобном сотрудничестве является то, что для предоставления читателям вышеперечисленных услуг не нужно никакого дополнительного оборудования.

Подводя итоги конференции, можно отметить, что пока традиционные библиотеки успешно отстаивают своё право обеспечивать доступ людей к информации. Ни Интернет, ни электронные библиотеки, предоставляющие только дистанционный доступ, не могут заменить те сервисы и тот метод работы с книгами, который нашим менталитетом воспринимается как наиболее эффективный. Модернизация общедоступных публичных библиотек происходит планомерно, находя и государственную поддержку, и поддержку со стороны коллег — создателей современных цифровых коллекций. Поэтому остаётся надеяться, что та мечта, которую преследует самая маленькая библиотека, — предоставить всё уникальное, что есть в её фонде, максимальному количеству читателей, а взамен своим посетителям дать доступ к многообразию лицензионной информации вообще — когда-нибудь осуществится. ■

«**Уже сейчас, создавая страничку для сайта библиотеки, мы должны думать о том, как она будет выглядеть на устройствах типа смартфон**» – говорит директор ГИПБ»

культурный процесс создания и внедрения. Процесс регистрации цифровой книги происходит совершенно иначе, чем печатной (о нём рассказала Е.И. Козлова, директор НТЦ «Информрегистр»). У бумажной и электронной книги совершенно разные системы классификации. Регламенты и стандарты, разработанные для традиционных изданий, не подходят для других видов. А в Интернете такое колоссальное количество произведений, никак не проходящих регистрацию, не фиксируемых ни в одном из каталогов, ни в одной базе данных, что те ценности, которые есть среди них и которые нужно сохранить для постоянного пользования, библиотекарям приходится самостоятельно искать и выбирать по крупицам!

Интернет как главный идеологический монополист должен объединить всех участников

книжного оборота. И производители бумажных и электронных изданий, и библиотеки, и книжные магазины, и авторы, и читатели должны выработать общий язык и единые правила для того, чтобы работа с книгой в любом её виде была удобной для каждого, чтобы книгу можно было всегда найти, получить достоверную информацию о ней, в том числе и статистическую. По мнению холдинг-директора торгового дома «Библио-Глобус» Б.С. Есенькина, смысл выработки единых стандартов сводится к тому, чтобы каждый в своей работе забыл о частностях и думал только об информации: о том, как сделать её более ценной, эффективной и доступной для всех граждан нашей страны.

Вице-президент РКС А.Г. Шипетина представила реализованный проект сотрудничества РГБ и компании «ЛитРес». Компания,